

CROSSOVERHILLEGONDA.NL

10 NOV: CARLOS MATOS /  
GENAY & GREEN / TRANSATLANTICO

11 NOV: Jaber Fayad / SPLIT LEVEL & Greejje Bijma / Magda Mendes

# HILLEGONDA CROSS OVER FESTIVAL

10 & 11 NOV 2023

HILLEGONDAKERK 19.30 U

KAARTEN VIA: [CROSSOVERHILLEGONDA.NL](https://crossoverhillegonda.nl)

Foto: Nathalie Hermis / Onwerp die Gluck ©

# HILLEGONDA CROSS OVER 10 & 11 NOV

HILLEGONDAKERK 19.30 U

INLOOP 19.00 U



TICKETS RESERVEREN VIA [CROSSOVERHILLEGONDA.NL](https://crossoverhillegonda.nl)

WELKOM OP DE DERDE EDITIE VAN HET HILLEGONDA CROSS-OVER FESTIVAL.  
LAAT JE MEENEMEN OP EEN MUZIKAAL AVONTUUR NAAR ALLE WINDSTREKEN.

## VRIJDAG 10 NOVEMBER

**Carlos Matos – SOLO** Met zijn project PIANO SOLO, dat tijdens de pandemie tot stand kwam, blikt pianist Carlos Matos terug op wat hem vandaag in het Kaapverdische muzieklandschap heeft gemaakt: zijn jeugd, zijn muzikale opleiding en zijn muzikale reis. Op 10 november de Nederlandse première tijdens het festival Cross Over Hillegonda!

**Duo Genay & Green – ‘In conVERSEation’** In het programma ‘In conVERSEation’ laat zangeres Rosalie Genay haar licht schijnen over hoe poëzie en songteksten elkaar beïnvloeden. Ze beweegt zich hierbij moeiteloos heen en weer tussen jazz, folk en popmuziek.

## TRANSATLÂNTICO

Het ensemble TransAtlantico neemt je mee op reis naar de Kaapverdische eilanden. Met de morna, coladera, batuco en funana als vertrekpunt steekt TransAtlantico de Atlantische Oceaan over en vermengt zich met Zuid Amerikaanse muziekstijlen.

## ZATERDAG 11 NOVEMBER

### Jaber Fayad – ‘Oed’

Op het Cross Over festival geeft Jaber een solo optreden op zijn ‘oed’ – de voorloper van de luit. Hij zegt zelf over zijn muziek: ‘Sufi solo music is a bridge to paradise which could take you in an introspective and meditative journey. Close your eyes and listen to the intimate pure sound of the mother of all picking instruments, and Sufi traditional music in a modern arrangement and elegant free improvisation.’

### SPLIT LEVEL & Greetje Bijma

SPLIT LEVEL is de naam van dit unieke duo van saxofonist Dick de Graaf en organist Hayo Boerema. Door de samenwerking met zangeres en stemkunstenares Greetje Bijma krijgen de optredens van Split Level een theatrale dimensie. Als geen ander stapt Greetje over de grenzen van de jazz, blues, klassieke en geïmproviseerde muziek. Haar stem is een muziekinstrument met onuitputtelijke mogelijkheden.

**Magda Mendes – Com o vento – Liedjes van de wind** De Portugese zangeres Magda Mendes volgde de zuidwester wind, de ‘Sudoeste’ totdat ze in Rotterdam neerstreek. Een reis langs de stranden van de Algarve, de kurkbomen van de Alentejo, de steegjes van Lissabon waar de Fado klinkt, de olijfbomen van haar vader en de bergen van het Noorden. Al deze elementen zijn terug te horen in haar stem en in haar zelfgeschreven liedjes. Maak kennis met de liedjes die de wind haar leerde...